

戲劇教育教材 - 學生用書 (2021年6月更新)

(書目編號：01)

戲劇教育(5上) —— 中國文學篇

特色：利用中國文學章節或傳奇故事為題材，學習不同的戲劇技巧，包括肢體運用、情感訓練、說話訓練等。內容深入淺出，適合高小及初中學生使用。

內容：[內容簡介](#)

語言：中文

對象：小學

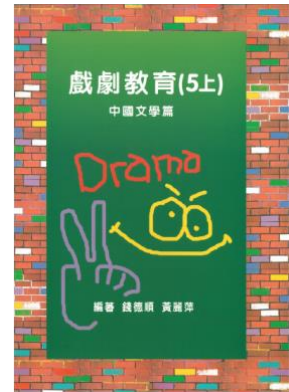
編著：錢德順 黃麗萍

頁數：57 頁

出版：香港教師戲劇會

版次：2017 年

定價：\$74 / 本 (會員優惠價：\$59)



(書目編號：02)

戲劇教育(5下) —— 中國文學篇

特色：利用中國文學章節或傳奇故事為題材，學習不同的戲劇技巧，包括肢體運用、情感訓練、說話訓練等。內容深入淺出，適合高小及初中學生使用。

內容：[內容簡介](#)

語言：中文

對象：小學

編著：錢德順 黃麗萍

頁數：39 頁

出版：香港教師戲劇會

版次：2017 年

定價：\$74 / 本 (會員優惠價：\$59)



(書目編號：03)

戲劇教育(6上) —— 中國歷史人物篇

特色：介紹多個出色的中國歷史人物，讓學習歷史成為一件有趣的事！

語言：中文

內容：[內容簡介](#)

對象：小學

編著：錢德順 黃麗萍

頁數：44 頁

出版：香港教師戲劇會

版次：2017 年

定價：\$74 / 本 (會員優惠價：\$59)



(書目編號：04)

戲劇教育(6下) — 中國歷史人物篇

特色：介紹多個出色的中國歷史人物，讓學習歷史成為一件有趣的事！

語言：中文

內容：[內容簡介](#)

對象：小學

編著：錢德順 黃麗萍

頁數：38 頁

出版：香港教師戲劇會

版次：2017 年

定價：\$74 / 本（會員優惠價：\$59）



(書目編號：05)

戲劇教育·第一冊

特色：課堂設計，以劇場遊戲、戲劇欣賞、戲劇創作為主，包括戲劇概論、表演技巧、戲劇元素、劇本創作、故事改編、舞台設計等。

內容：[內容簡介](#)

語言：中文

對象：高小至中學

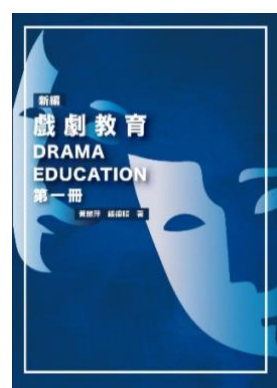
編著：錢德順 黃麗萍

頁數：100 頁

出版：香港教師戲劇會

版次：2020 年

定價：\$99 / 本（會員優惠價：\$79）



(書目編號：06)

戲劇教育·第二冊

特色：課堂設計，以劇場遊戲、戲劇欣賞、戲劇創作為主，包括戲劇概論、表演技巧、戲劇元素、劇本創作、故事改編、舞台設計等。

內容：[內容簡介](#)

語言：中文

對象：高小至中學

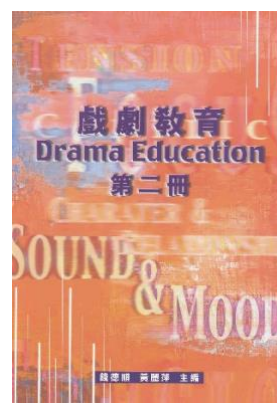
編著：錢德順 黃麗萍

頁數：120 頁

出版：香港教師戲劇會

版次：2008 年

定價：\$99 / 本（會員優惠價：\$79）



(書目編號：07)

戲劇教育·第三冊

特色：課堂設計，以劇場遊戲、戲劇欣賞、戲劇創作為主，包括戲劇概論、表演技巧、戲劇元素、劇本創作、故事改編、舞台設計等。

內容：[內容簡介](#)

語言：中文

對象：高小至中學

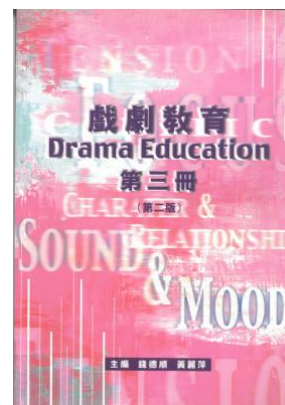
編著：錢德順 黃麗萍

頁數：89 頁

出版：香港教師戲劇會

版次：2009 年

定價：\$99 / 本（會員優惠價：\$79）



(Code of book: 08)

Drama Education Book 1

Features: Focusing on basic concepts, allow students to understand drama in the early stage, and improve their English abilities in reading, writing, listening and speaking.

Content: [Content summary](#)

Language: English

Target: Secondary school

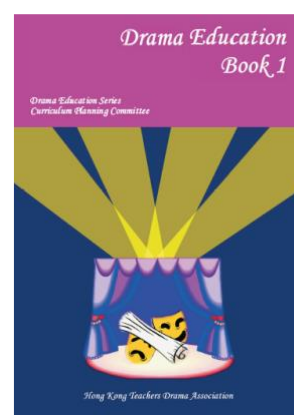
Author: Wong LP Tsin TS Poon YF

Number of pages: 53 pages

Publisher: Hong Kong Teachers Drama Association

Published in: 2022

Price: \$90 each (member discount: \$72 each)



(Code of book: 09)

Drama Education Book 2

Features: Focusing on basic concepts, allow students to understand drama in the early stage, and improve their English abilities in reading, writing, listening and speaking.

Content: [Content summary](#)

Language: English

Target: Secondary school

Author: Wong LP Tsin TS

Number of pages: 60 pages

Publisher: Hong Kong Teachers Drama Association

Published in: 2020

Price: \$90 each (member discount: \$72 each)



(Code of book: 10)
Drama Education Book 3

Features: Focusing on basic concepts, allow students to understand drama in the early stage, and improve their English abilities in reading, writing, listening and speaking.

Content: [Content summary](#)

Language: English

Target: Secondary school students

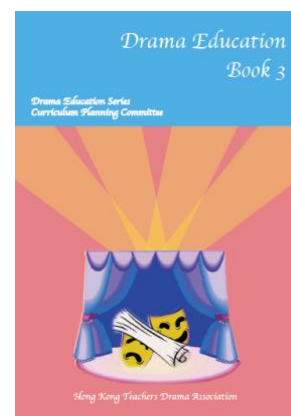
Author: Wong LP Tsin TS

Number of pages: 76 pages

Publisher: Hong Kong Teachers Drama Association

Published in: 2021

Price: \$90 each (member discount: \$72 each)



(Code of book: 11)
NSS Learning English through Drama
Unit 1: Play Reading

Features: This book is for the New Senior Secondary Curriculum. The content of this unit is mainly on social issues. It focuses on enhancing the speaking ability of students.

Content: [Content summary](#)

Language : English

Target: Secondary school students

Author: Wong LP Tsin TS Judy Ng Dobie

Number of pages: 37 pages

Publisher: Hong Kong Teachers Drama Association

Published in: 2008

Price: \$90 each (Member discount: \$72 each)



(Code of book: 12)
NSS Learning English through Drama
Unit 2: Scene Writing

Features: This book is for the New Senior Secondary Curriculum. The unit focuses on enhancing the writing skills of students, particularly on writing a scene.

Content: [Content summary](#)

Language : English

Target: Secondary school students

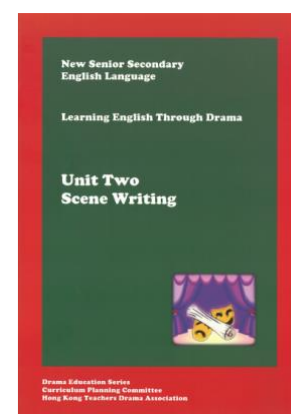
Author: Wong LP Tsin TS Judy Ng Dobie

Number of pages: 41 pages

Publisher: Hong Kong Teachers Drama Association

Published in: 2008

Price: \$90 each (Member discount: \$72 each)



(Code of book: 13)

NSS Learning English through Drama

Unit 3: Play Writing and Performing

Features: This book is for the New Senior Secondary Curriculum. The unit focuses on enhancing the writing skills and performing skills of students, particularly on writing a short play and performing on stage.

Content: [Content summary](#)

Language : English

Target: Secondary school students

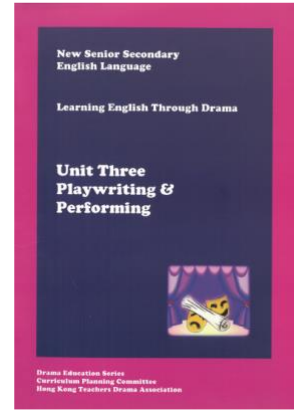
Author: Wong LP Tsin TS Judy Ng Dobie

Number of pages: 55 pages

Publisher: Hong Kong Teachers Drama Association

Published in: 2008

Price: \$90 each (Member discount: \$72 each)



戲劇教育參考書籍 - 戲劇教育工作者參考書籍 (2021年6月更新)

(書目編號：14)

大聖經·小舞台：應用戲劇於宗教教育

特色：本書論及應用戲劇於聖經教學的理論，若教師能加以轉化，便不難發現這等理論同樣可以應用於不同學科，不單「個人、社會和人文學科」學習領域的學科，甚語文科、歷史科等，都非常合用

內容：[內容簡介](#)

語言：中文

對象：戲劇教育工作者

編著：錢德順 黃麗萍

頁數：229 頁

出版：香港教師戲劇會

版次：2012 年

定價：\$112 / 本 (會員優惠價：\$89)



(書目編號：15)

創意戲劇 - 培訓及研究

特色：本書由香港創意戲劇議會編著，讓讀者了解如何帶領學生在創意戲劇培訓過程中，理解各項審美的方法，並借個案研究，了解創意戲劇帶給學生各項學習成果。

內容：[內容簡介](#)

語言：中文

對象：戲劇教育工作者

編輯：香港創意戲劇議會

頁數：187 頁

出版：香港教師戲劇會

版次：2014 年

定價：\$84 / 本 (會員優惠價：\$67)



(書目編號：16)

生命教育廣播劇場

獅子大王兒童劇場：理論與創作

特色：本書收錄十二個以生命教育為題材的兒童廣播劇，通過生動有趣的故事教導兒童正確價值觀，具極高的教育意義。劇本中英對照，對增強兒童的語文能力亦非常有幫助。作者亦在書中分享了三十多年來創作的心得，啟發讀者的創作能力。

內容：[內容簡介](#)

語言：中文 / 劇本為中英對照

對象：戲劇教育工作者

作者：江葉秀娟

主編：黃麗萍 錢德順

頁數：202 頁

出版：香港教師戲劇會

版次：2015 年

定價：\$112 / 本 (會員優惠價：\$99)



(書目編號：17)

**應用創意戲劇於
論語故事：教學策略及教案集**

特色：本書收錄八個以論語內容為題材的教案，通過把論語化作生動有趣的故事，教導學生論語的價值觀，具極高的教育意義。

內容：[內容簡介](#)

語言：中文

對象：戲劇教育工作者

編著：黃麗萍 錢德順

頁數：71 頁

出版：香港教師戲劇會

版次：2015 年

備註：優質教育基金計劃

定價：非賣品



(書目編號：18)

**課室中的創意
創意教學策略：理論與實踐**

特色：本書分兩部份，第一部份為創意教學策略的理論；第二部份為創意教學策略的實踐，先簡介了二十種創意教學策略，接着是 26 個應用多個創意教學策略的中小學教案，教案來自多個學習領域。

內容：[內容簡介](#)

語言：中文

對象：教育工作者

主編：吳翠珊

作者：吳翠珊 許明輝 黃麗萍 錢德順

頁數：302 頁

出版：香港教師戲劇會

版次：2012 年

備註：優質教育基金計劃

定價：非賣品



(書目編號：19)

戲劇·人生：應用戲劇於生涯規劃教育

特色：本書分三部份，第一部份為背景與理論，包括對生涯規劃的認識、生涯規劃與生命教育的關係、生涯規劃教育的理念和導向、生涯規劃在學校的實踐、並應用戲劇於生涯規劃教育的方法；第二部份為生涯規劃育劇場的實施、劇本、並觀賞後的活動；第三部份為生涯規劃工作坊的內容。

內容：[內容簡介](#)

語言：中文

對象：戲劇教育工作者

編著：黃麗萍 錢德順

頁數：94 頁

出版：香港教師戲劇會

版次：2014 年

備註：優質教育基金計劃

定價：非賣品



(書目編號：20)

香港學校戲劇教育成果的研究與評鑒

特色：本書收錄多個戲劇教育的研究，包括文獻研究、全港問卷調查、個案研究、實證研究等。

內容：[內容簡介](#)

語言：中文

對象：戲劇教育學者、戲劇教育工作者

主編：許明輝 舒志義

作者：錢德順 黃麗萍 許明輝 吳翠珊 舒志義 陳玉蘭

頁數：696 頁

出版：香港教育學院 香港教育戲劇論壇

版次：2010 年

備註：香港藝術發展局撥款研究計劃

定價：非賣品



(書目編號：21)

新高中中國語文選修單元「戲劇工作坊單元」推廣計劃資料冊

特色：本書冊乃新高中中國語文選修單元「戲劇工作坊單元」推廣計劃，內容包括研討會、教師培訓工作坊、施教的教案、評核資料、學生作品等。

內容：[內容簡介](#)

語言：中文

對象：中文教育工作者 / 戲劇教育工作者

主編：黃麗萍

頁數：72 頁

出版：香港教師戲劇會

版次：2008 年

備註：香港教育局課程發展處新高中學科團體伴計劃

定價：非賣品



(書目編號：22)

新高中中國語文科選修單元「戲劇工作坊」校本試行課程資料冊

特色：本書紀錄中文科與戲劇科老師共同合作，在數月間推行的「戲劇工作坊」試教活動，將教學資料和學生作品彙集成冊，以供同儕參考。

內容：[內容簡介](#)

語言：中文

對象：中文教育工作者 / 戲劇教育工作者

主編：五旬節林漢光中學中文科暨表演藝術科

頁數：64 頁

出版：五旬節林漢光中學

版次：2008 年

定價：非賣品

**新高中中國語文科選修單元
戲劇工作坊
校本試行課程資料冊**



五旬節林漢光中學中文科暨表演藝術科

(書目編號：23)

劇本創作

開展中國文學創作新里程 2.0

特色：本書介紹中國戲劇的發展及創作特色，對劇本創作進行概述，又輯錄了眾多優秀的學生作品。本書將教學論文、故學大綱及學生創作結集，使讀者能愉快學習，享受文學，體悟創意。

內容：[內容簡介](#)

語言：中文

對象：中文教育工作者 / 戲劇教育工作者

主編：錢德順 黃麗萍

編著：溫紹武 錢德順 黃麗萍

頁數：234 頁

出版：五旬節林漢光中學

版次：2019 年

定價：非賣品



書籍訂購表格 (2021 年 6 月更新)

有意購買香港教師戲劇會網頁所列書籍者，可登入並填妥此表格 <https://forms.gle/F29aa7cvbfMT5q8q6>，或掃描二維碼



本會工作人員即聯絡購書者，告知書籍存貨情況。

本會僱用速遞公司，把書籍速遞到購書者指定的地址，速遞費用由購書者以「速遞到付」方式支付。

至於書籍費用，購書者可選用「支票」或「櫃員機過數」。

1. 郵寄支票 (抬頭：香港教師戲劇會有限公司) 至 香港沙田五旬節林漢光中學 香港教師戲劇會收。支票背後列明購買者姓名及聯絡電話。
2. 以櫃員機或轉數快或網上銀行，過數至香港教師戲劇會有限公司戶口 (中國銀行 012 565 0008 7022)，再把付款憑據或轉數截圖，上傳至本表格。

書目編號	書名	單價		10 本或以上*
		非會員	會員	
01	戲劇教育(5 上)—中國文學篇	\$74	\$59	\$44
02	戲劇教育(5 下)—中國文學篇	\$74	\$59	\$44
03	戲劇教育(6 上)—中國歷史人物篇	\$74	\$59	\$44
04	戲劇教育(6 下)—中國歷史人物篇	\$74	\$59	\$44
05	戲劇教育·第一冊	\$99	\$79	\$59
06	戲劇教育·第二冊	\$99	\$79	\$59
07	戲劇教育·第三冊	\$99	\$79	\$59
08	Drama Education Book 1	\$90	\$72	\$54
09	Drama Education Book 2	\$90	\$72	\$54
10	Drama Education Book 3	\$90	\$72	\$54
11	NSS Learning English through Drama- Unit 1	\$90	\$72	\$54
12	NSS Learning English through Drama- Unit 2	\$90	\$72	\$54
13	NSS Learning English through Drama- Unit 3	\$90	\$72	\$54
14	大聖經·小舞台：應用戲劇於宗教教育	\$112	\$89	/
15	創意戲劇 - 培訓及研究	\$84	\$67	/
16	生命教育廣播劇場 獅子大王兒童劇場：理論與創作	\$112	\$89	/

*10 本或以上，會員/非會員同價。